

目次

1面～2面

天皇8・8談話は憲法違反である  
天皇の言行に惑わされるリベラル派の思想的墮落 山下勇男

再録 「象徴」天皇制と天皇裕仁  
天皇制打倒の闘いは資本との全面対決 横田三郎

3面

政府の「常時破壊措置命令」発令という虚妄  
税金空費の「ミサイル防衛」なるものの実態 吉沢弘志（埼玉大学教員）

侵略的な軍事演習の全面的な中止を求める 朝鮮民主主義人民共和国外務省談話

〈平和の灯を！ ヤスクニの闇へキャンドル行動〉に参加して  
戦争法の時代に「ヤスクニNO！」を叫ぶ 土田宏樹

高麗博物館 2016 企画展示 被ばく 71 年 韓国・朝鮮人と日本

4面

HOWSの講座案内

〈沖縄・高江ルポ〉高江を守る「N1裏テント」に行こう 野田光太郎

沖縄マスコミ労組が東村高江のヘリパッド強行建設と国家権力の報道弾圧に抗議  
編集部

5面

相模原事件——ヘイト・クライムは社会を壊す  
メッセージ犯罪に迅速・強力なカウンターを 前田 朗（東京造形大学教授）

発言台 運動に関するひとつの考察  
「支援」と「共闘」とを隔てるもの 藤原 晃・神奈川 教育労働者

6面

原爆で炭化した少年 林 健

連載 日本の戦後補償 —— 東南アジアの歴史を通じて考える ②  
置きざりにされてしまった現地の協力者 倉沢愛子（慶応義塾大学名誉教授）

前照灯 「美德」の解釈

7面

演劇時評劇団どろ公演『例外と原則』 変革の主体形成にむけた演劇的試み

ブレヒト教材劇の今日的可能性を考える

大橋省三

「和解・癒し財団」への10億円抛出の欺瞞  
日韓「合意」は真の解決にはならない！

倉田智恵子

## 8面

紙つぶて 学生主催の防衛省前デモに参加

斉藤光太郎 (HOWS受講生)

川柳

笑い茸

頂門一針 ROAD TO 2020

催物案内

映画『チリの闘い』(ドキュメンタリー／監督・脚本＝P - グスマン／一九七五～七八年)  
チリのあの偉大な実験を徹底的に観察

井野茂雄

編集部発